

1 семестр

Контрольні роботи 3(твір +тести тощо)

РМ – У+П

Позакласне читання 2

Перевірка зошитів – 4

2 семестр

Контрольні роботи 3(твір +тести тощо)

РМ – У+П

Позакласне читання 2

Перевірка зошитів – 5

**Календарне планування на 6 клас**

**6 клас 2 год. на тиждень (70 год на рік)**

	Тема	Дата
1.	Вступ. Пізнавальне значення світової літератури	
2.	Міф про виникнення світу у різних народів. 3 давньослов'янських міфів. «Як творився світ»	
3.	<b>ПЧ . Міф про Сонце</b>	
4.	Міфи про виникнення світу в єгипетській міфології	
5.	Давньоіндійські міфи про походження світу та людини	
6.	Давньокитайські міфи про походження світу та людини	
7.	<b>РМ 1 Складання порівняльної таблиці для характеристики міфу та казки (усно)</b>	
8.	<b>КР. 1 Міфи народів світу</b>	
9.	Міфи давньої Греції про походження світу	
10.	Велич подвигу Прометея, його самопожертва заради людей	
11.	Уславлення цивілізації у міфі. Причини популярності образу Прометея	
12.	<b>ПЧ. Неперевершені таланти давніх греків. «Пігмаліон», «Орфей та Еврідіка», «Дедал та Ікар»</b>	
13.	<b>ПЧ. Уявлення давніх греків про природу. «Нарцис», «Адоніс», «Дафна», «Деметра і Персефона»</b>	
14.	<b>Уславлення героїзму давніх греків. Давньогрецькі афоризми</b>	
15.	Міфи про Геракла. Немейський лев. Керінейська лань	
16.	Міфи про Геракла. «Скотний двір царя Авгія». «Яблука Гесперід»	
17.		
18.	Байка як жанр літератури та її особливості.	
19.	Езоп (VI ст. до н. є). Байка «Вовк і Ягня», «Хліборобові діти», «Мурашка і цикада»	
20.	Жан де Лафонтен. Байка «Зачумлені звірі»	
21.	Нащадок великого Езопа І. А. Крилов. Байка «Вовк і Ягня». Роль сміху в засудженні людських вад у байках Крилова	
22.	Роль сміху в засудженні людських вад у байках Крилова. <b>Виразне читання байок.</b>	
23.	<b>КР 2 Твір. «Мій улюблений міфологічний герой», «Мій улюблений герой байки».</b>	
24.	А. П Чехов. «Хамелеон». т.л. Оповідання та його жанрові особливості	
25.	А. П Чехов. «Товстий і тонкий». Художня деталь, антитеза	

26.	Чарльз Діккенс. Знайомство з письменником. Історія написання «Різдвяних повістей»		
27.	«Різдвяна пісня в прозі». Сюжет та композиція твору		
28.	Подорож Скруджа різдвяної ночі в часі й просторі як можливість осягнути своє життя. II-III пісня.		
29.	Подорож Скруджа різдвяної ночі в часі й просторі як можливість осягнути своє життя. Причини деградації його особистості IV п.		
30.	Переродження Скруджа — наслідок осмислення власного життя.		
31.	Що робить людину щасливою? Гуманістичний зміст і висока людяність твору.		
32.	<b>Р.М. 2 Есе «Що в житті людини найцінніше?» (письмово)</b>		
33.	<b>КР 3«Література і моральне вдосконалення людини» (письмові відповіді на питання)</b>		
34.	Підсумковий урок		
35.	Жуль Верн- великий мрійник		
36.	«П'ятнадцятирічний капітан». Аналіз I частини роману		
37.	Шляхами шхуни «Пілігрим». Аналіз II ч.		
38.	Засудження работоргівлі у романі		
39.	Привабливість образів Діка Сенда та Геркулеса		
40.	<b>РМ 4 Складання складного плану до твору «Як стати справжнім капітаном?» (письмово)</b>		
41.	<b>КР 4 Твір за романом Ж.Верна</b>		
42.	Д.Дефо.Знайомство з письменником. Іст.створення роману «Робінзон Крузо». Т.Л. Роман, пригодницький роман		
43.	Пригоди та екзотика в романі «Робінзон Крузо»		
44.	Історія Робінзона – як шлях людства до цивілізації. Робінзон і П'ятниця.		
45.	<b>Р.М. 3 Характеристика образу Робінзона (усно)</b>		
46.	Р.Л.Стівенсон. Знайомство з письменником. Історія створення роману «Острів скарбів»		
47.	Романтика подорожей і пригод у романі		
48.	Проблема добра і зла у романі		
49.	<b>КР 5 Д.Дефо, Ж.Верн, Стівенсон(тест)</b>		
50.	Джек Лондон. Знайомство з письменником		
51.	Жага до життя в оповіданні «Любов до життя»		
52.	Сильний людський характер в екстремальній ситуації		
53.	<b>П.Ч. «Біле Ікло» . На любов він відповідав любов'ю</b>		
54.	Ш.Петефі – видатний угорський поет. Уславлення людської гідності у вірші «Коли ти муж, будь мужнім». Кодекс честі справжнього чоловіка		
55.	Кодекс честі справжнього чоловіка у вірші «Коли ти муж, будь мужнім». <b>Виразне читання напам'ять уривку твору.</b>		
56.	<b>П.Ч. Ш.Петефі «Янош вітязь»</b>		
57.	<b>КР 6 Дж.Лондон. Петефі (тест)</b>		
58.	А. де Сент-Екзюпері. Знайомство з письменником.		
59.	«Маленький принц». Історія написання. Т.Л. притча		
60.	Зоряна мандрівка маленького принца		
61.	«Уроки» маленького принца		
62.	Поетизація чистих людських відносин. Головні життєві цінності у казці		
63.	Р.Д.Бредбері. Знайомство з письменником		

64.	Коментоване читання новели «Усмішка»		
65.	Бездуховність науково-технічного прогресу в новелі		
66.	<b>КР 7 Бредбері, Сент-Екзюпері (письмові відповіді на питання)</b>		
67.	Вікторина за вивченими творами		
68.	<b>Повторення теорії літератури</b>		
69.	Підсумковий урок		
70.			
71.			
72.			
73.			
74.			
75.			
76.			
77.			